

提案工作研究参考

2024年第12期(总第54期)

10月9日



本期主题

关于推进早期岭南探源工程的提案

内容导读

◆ “中华文明探源工程”取得丰硕成果

近年来，我国文化遗产保护传承工作取得了诸多可喜成就。中央财政加大资金支持保障，文博工作者围绕中国百万年人类史、一万年文化史、五千多年文明史深入推进多学科、跨区域联合攻关，不断取得丰硕成果。未来，国家文物局将持续推进“中华文明探源工程”“考古中国”等重大项目。

◆ 广东：实施早期岭南探源工程科学研究计划

◆ 广东：早期岭南探源工程取得阶段性成果

2023年是早期岭南探源工程启动实施的首个年度。一年来，磨刀山遗址周边南江流域新发现旧石器时代遗址30处；英德岩山寨遗址的考古发现清楚反映了最迟在距今5000年左右岭南社会开始加速分化；白田山遗址的考古发掘将深汕历史轴线向上延伸近2000年……

◆ 英德青塘多次入选“重要考古发现”名单

◆ 郁南磨刀山阶段性成果揭开了“磨刀山人”的神秘面纱

◆ 韶关石峡文化表明岭南和长江下游文化交流是双向互动

广东省政协提案委员会
广东省政协提案工作研究会

主办

目 录

【政策】	3
◆中央相关政策文件	3
◆广东相关政策文件	6
◆全国主要省份的相关政策文件	10
【现状】	12
◆“中华文明探源工程”取得丰硕成果	12
◆上海设立首个考古常设展览	15
◆江苏发布首批省级考古遗址公园	16
◆浙江率先建成三级考古遗址公园体系	17
◆河南进入科技考古实力全国第一方阵	17
◆广东：实施早期岭南探源工程科学研究计划	19
◆广东：早期岭南探源工程取得阶段性成果	20
◆英德青塘多次入选“重要考古发现”名单	21
◆郁南磨刀山阶段性成果揭开了“磨刀山人”的神秘面纱	22
◆韶关石峡文化表明岭南和长江下游文化交流是双向互动	23
◆广州黄埔甘草岭遗址又获重要发现	24
◆专家对推进中华文明探源工程的建议	25
【问题】	26
◆政协委员反映“早期岭南探源工程”面临的困难与问题	26
【经验】	27
◆文物考古工作的国内经验	27
◆文物考古工作的国外经验	33
【线索选登】	36
一、人才缺乏堪称困扰我国考古界已久的“顽症”	36
二、不拼税收优惠，地方招商引资拼什么	37
【工作动态】	38
◆肇庆市政协召开提案征集座谈会	38
◆韶关市政协提案工作研究会召开会员大会	39

中华文明源远流长、博大精深，是中华民族独特的精神标识，是当代中国文化的根基，是维系全世界华人的精神纽带，也是中国文化创新的宝藏。习近平总书记强调“要讲清楚中国是什么样的文明和什么样的国家，讲清楚中国人的宇宙观、天下观、社会观、道德观，展现中华文明的悠久历史和人文底蕴”。广东作为海上丝绸之路的发祥地之一，自古以来就是中国与海外交流的重要窗口。广州作为东方第一大港口，早在两千多年前就开始了对外交流，这种持续不断的对外交流不仅丰富了岭南地区的文化内涵，也见证了岭南文化与世界各地文化的交流与融合。大力推动岭南文化创造性转化、创新性发展，不仅是保护传承历史文化遗产的需要，也是建设文化强省、促进经济社会发展的需要。本期《参考》围绕文物考古工作，汇编了相关政策文件、发展现状、各地经验做法，为保护和传承岭南文化，文化赋能“百千万工程”提供参考。

【政策】

◆ 中央相关政策文件

(1) 国务院办公厅关于印发《“十四五”文物保护和科技创新规划》的通知（国办发〔2021〕43号）

发布时间：2021年10月28日

简介：《规划》提出文物保护水平全面提升、文物科技创新能力实现跃升等主要目标，设立资源管理、文物安全、科技创新、改

革创新、博物馆纪念馆、人才队伍等六个方面二十一项主要指标。部署十项重点任务。建设国家文物资源大数据库；构建产学研用深度融合的文物科技创新体系；强化文物古迹保护；完善流失文物追索返还制度；加强文物国际交流合作；壮大文物人才队伍等。

(2) 国家发展改革委等部门关于修订印发《文化保护传承利用工程实施方案》的通知（发改社会〔2024〕374号）

发布时间：2024年3月22日

简介：《方案》提出，依托国家级资源新建或改扩建一批重大文化设施，提升公共文化服务水平，促进优秀传统文化和宝贵自然遗产整体保护和活态传承，推动高质量发展和创造高品质生活相得益彰。并在国家级文化遗产保护传承，国家级自然遗产保护展示，中华民族现代文明展示等方面列出了一系列目标和要求。

(3) 国家文物局办公室 国家发展改革委办公厅《关于加强国家重点地区考古标本库房建设管理》的通知（办考发〔2023〕7号）

发布时间：2023年11月16日

简介：《通知》提出，到2025年，建设20个国家重点地区考古标本库房，初步完成相关基础设施建设和设备配置，重点地区考古标本保存管理条件有效改善；到2035年，国家重点地区考古标本库房体系更加完备，设施设备配置科技化水平大幅提升，全国考古标本保存保管条件显著改善，服务考古研究和文物保护、服务文博行业、服务社会的能力显著提升。

(4) 国家文物局关于印发《推进世界一流考古机构建设指南（试

行)》的通知(文物考发〔2024〕26号)

发布时间: 2024年4月30日

简介: 《指南》明确提出建设目标、发展方向、工作任务和衡量标准,是新时代引导考古机构创新管理思路、转变管理模式、提高管理效能的重要政策文件。主要强调了坚持学术引领;鼓励开放合作;促进管理创新;强化人才支撑;彰显中国特色等方面内容。

(5) 国家文物局印发《“十四五”考古工作专项规划》的通知
(文物考发〔2022〕10号)

发布时间: 2022年4月13日

简介: 《规划》提出,到2035年,中国特色、中国风格、中国气派的考古学基本建成。若干重大历史问题的考古研究取得关键成果,中国特色考古学学科体系、学术体系、话语体系更加成熟。科技创新驱动明显,学科交叉融合成果突出。主要任务包括7个方面,即深化重大考古研究、切实做好基本建设考古工作、推动考古科技创新升级、加快考古成果转化利用、促进中外考古合作交流、加强考古能力建设、夯实人才队伍基础。

(6) 国家文物局印发《大遗址利用导则(试行)》的通知(文物保发〔2020〕13号)

发布时间: 2020年5月14日

简介: 《导则》指出,大遗址利用应遵循“坚持保护第一、注重文化导向、服务社会民生、实现可持续发展”的基本原则,确保文物本体及其环境安全,采取多种方式科学阐释文物价值,提升文物

保护管理和利用水平，协调文物保护、文化传承与地方经济社会发展、民生改善、环境提升的关系。

◆ 广东相关政策文件

(1) 《中共广东省委 广东省人民政府关于新时代广东高质量发展的若干意见》

发布时间：2023 年 5 月 29 日

简介：《意见》提出，加强革命遗址、文物和文化遗产保护利用，实施早期岭南探源工程和岭南文化“双创”工程。

(2) 广东省人民政府办公厅关于印发《广东省“十四五”文物保护和科技创新实施方案》的通知（粤办函〔2022〕343 号）

发布时间：2022 年 12 月 22 日

简介：《实施方案》提出，到 2025 年，文物安全形势持续稳定向好，文物保护水平全面提升，文物科技创新取得重要突破，文物机构队伍力量明显增强、结构更加优化，初步实现文物治理体系和治理能力现代化，考古工作、革命文物保护管理运用、博物馆事业发展、社会文物管理等各方面取得明显成效。到 2035 年，建成与文化强省建设目标相匹配的文物强省，考古成果实证岭南地区人类史、文化史、文明史，文物事业走在全国前列。

(3) 广东省人民政府办公厅关于印发《广东省加强石窟寺保护利用工作若干措施》的通知（粤办函〔2021〕215 号）

发布时间：2021 年 7 月 19 日

简介：《若干措施》指出，广东省将加强石窟寺基础性保护工作、规范石窟寺旅游开发活动、提升科技展示水平、建立石窟寺安全机制、完善社会参与机制、加强组织领导、落实经费保障等，切实加强广东省石窟寺保护利用工作。

(4)广东省文化和旅游厅关于印发《广东省文化和旅游发展“十四五”规划》的通知

发布时间：2021年11月26日

简介：《规划》提出，加强对岭南文化的发掘研究和阐释，开展岭南文化资源普查，加强对岭南文明源流，岭南文化与中原文化融合等专题研究，提炼精神标识和文化精髓。

(5)广东省科技厅 省委宣传部 省委网信办等部门关于印发《广东省促进文化和科技深度融合实施方案（2021—2025年）》的通知（粤科高字〔2021〕37号）

发布时间：2021年3月12日

简介：《实施方案》提出，基本形成涵盖文化事业和文化产业重点领域和关键环节的文化科技融合创新体系，突破一批文化共性关键技术，培养一批创新型复合型人才，建成12家左右国家文化和科技融合示范基地、50家左右省级文化和科技融合示范基地，培育50家左右引领行业发展的文化和科技融合领军企业。

(6)省文旅厅 省自然资源厅 省住建厅关于印发《广东省文物保护单位保护规划编制工作指引》的通知

发布时间：2023年8月18日

简介：《工作指引》进一步明确文物保护单位保护范围和建设控制地带划定工作各部门工作内容；文物保护单位保护范围和建设控制地带在公布前应当组织论证、公示征求意见并明确公示期限；已公布的文物保护单位保护范围和建设控制地带需要进行调整的具体要求和程序；各级文物保护单位的保护范围和建设控制地带对外公开方式；鼓励各地市通过用地置换、财政补助等方式，建立利害关系人补偿制度，制定补偿标准，加强对文物本体保护和周边风貌的管控力度。

表 1：广东部分地市的相关政策文件

地区	时间	文件	主要内容
广州	2024 年 8 月 12 日	关于印发《广州市关于推动文化文物单位文化创意产品开发的实施办法》的通知（穗文广旅〔2024〕17 号）	《办法》对文化创意产品开发模式、收益用途、监督管理等内容作了详细的规定。鼓励文化文物单位充分利用文化文物资源开发兼具艺术性、实用性、适应现代生活需要、符合市场消费需求的文化创意产品和特色文化服务，同时引入竞争机制，吸引社会力量共同参与文化创意产品研发、生产、经营，培育一批文化创意产品开发示范单位。
	2024 年 1 月 24 日	中共广州市委办公厅 广州市人民政府办公厅印发《广州市关于在城乡建设中加强历史文化保护传承的实施意见》（2021 年）	《意见》提出，到 2025 年，多层次多要素的广州城乡历史文化保护传承体系更加完善，城乡文化遗产基本做到应保尽保，形成更多可复制可推广的活化利用经验，建设性破坏行为得到明显遏制，历史文化保护传承工作融入城乡建设的格局基本形成。

地区	时间	文件	主要内容
深圳	2023年 5月4日	深圳市文化广电旅游体育局关于印发《深圳市工程建设项目区域考古评估办法》的通知（深文规〔2023〕2号）	《办法》明确了深圳市工程建设项目区域考古评估的实施范围、实施主体、操作程序、技术要求、评估成果、例外清单等事项。
韶关	2024年 2月29日	韶关市人民政府关于公布实施广东省文物保护单位澌溪寺塔保护规划（2023—2035）的通知（韶府发函〔2024〕4号）	《通知》提出加大文物本体保护力度，提升澌溪寺塔日常管理和活化利用水平。规划范围包含澌溪寺塔文物本体，以及为了保护文物本体完整性而必须进行环境风貌控制的地段。
河源	2024年 6月27日	《河源市恐龙地质遗迹保护条例》	《条例》自2017年3月6日施行以来，有力地推进恐龙地质遗迹保护工作。新修订的《条例》进一步明确相关主管部门职责，完善恐龙地质遗迹保护联席会议及专家委员会制度，形成分工更加明确的恐龙地质遗迹保护工作责任体系。
云浮	2022年 4月14日	云浮市人民政府办公室关于印发《云浮市文化广电旅游体育发展“十四五”规划》的通知（云府办〔2022〕8号）	《规划》提出，进一步推动磨刀山遗址考古挖掘、价值阐释、保护利用工作，持续推进磨刀山遗址公园建设，构建历史文化保护地体系，完善文化生态保护地、保护红线监管制度。

地区	时间	文件	主要内容
云浮	2020年 4月10日	云浮市人民政府 关于《实施广东省文物保护单位 国恩寺保护规划的通告》（云府 〔2020〕5号）	《通告》提出，加强国恩寺的文物工作，进一步发挥国恩寺的文物资源在传承和弘扬中华优秀传统文化、实现中华民族伟大复兴中国梦中的重要作用。

◆ 全国主要省份的相关政策文件

表 2：全国主要省份的相关政策文件

地区	时间	文件	主要内容
北京	2024年 6月26日	北京市文物局关于印发《首都考古人才队伍建设行动计划》的通知（京文物〔2024〕810号）	《计划》明确，施行职称评审代表作制度，将考古报告等代表性成果作为职称评价重要参考依据。推进建设考古研究基地、永久考古工作站、考古标本库房和实验室。扩大人才引进范畴，在一定范围内，将放宽职称、年龄、岗位等限制。创新与首都高校联合培养机制，定向培养考古人员。
	2021年 11月25日	《北京市“十四五”时期文物博物馆事业发展规划》（京文物〔2021〕1712号）	《规划》明确了北京今后五年文博领域的发展目标，促进博物馆资源融入教育体系，提升中小博物馆学习效果；此外，整体谋划全市考古遗址公园点位布局，重点建设两处考古遗址公园。
上海	2022年 7月28日	上海市“十四五”文物保护利用规划	《规划》提出，在基层文物安全预警、近现代文物建筑预防性保护、文物修缮、水下考古和科技考古等领域，利用好上海打造“科创中心”和加快城市数字化转型的资源优势，探索建立多学科、多领域、多部门协同合作的科技创新机制。

地区	时间	文件	主要内容
江苏	2021年 10月15日	《江苏省“十四五”文物事业发展规划》（苏文物管〔2021〕59号）	《规划》提出，实施细化文物安全提升工程、大运河文物保护利用工程、革命文物资源数据库建设、南京博物院故宫馆建设、文物综合信息管理系统、苏州文物建筑国家文物保护利用示范区建设工程、文保人才队伍建设等32个重点项目。
浙江	2021年 3月31日	《浙江省文物博物馆事业发展“十四五”规划》（浙文物发〔2021〕69号）	《规划》提出，到2025年，努力在文物标识体系建设、博物馆现代公共服务体系建设、文物数字化治理体系建设、文物和旅游融合发展体系建设等方面取得突破、创造经验、形成示范。
河南	2024年 2月20日	河南省人民政府办公厅《关于进一步推动文物事业高质量发展的实施意见》（豫政办〔2023〕46号）	《实施意见》提出，加快建设文物强省、考古强省，加强文物资源系统性、科学性保护，推动考古研究取得突破性成果，建设中原特色博物馆体系，推进文物治理体系和治理能力现代化，努力推动新时代河南文物事业高质量发展。
	2022年 12月30日	《河南省文物保护和科技创新实施方案》（豫政办〔2022〕119号）	《方案》指出，统筹划定文物保护单位保护范围、建设控制地带等，纳入国土空间规划“一张图”。建设文物资源监管平台，加强大数据应用，推进省级以上文物保护单位保护区划数字化建设。
山西	2023年 3月28日	《关于推动新时代山西文物事业高质量发展的实施意见》（晋政发〔2023〕9号）	《意见》聚焦考古、古建筑、博物馆三大领域，强化文物科技、人才、管理、利用、政策保障工作，提出到“十四五”末，全省文物保存状况明显改善，文物安全形势明显好转，文物保护水平明显提升，文博机构队伍更加优化，文物制度体系更加完善。

地区	时间	文件	主要内容
山西	2022年 7月18日	山西省人民政府办公厅《关于加强全省考古工作的意见》（晋政办发〔2022〕57号）	《意见》明确提出考古资源是稀缺的科研、成果、发展资源，要牢固树立资源意识，提高政治站位，加强顶层发展规划。要开展重点课题研究，制订、完善考古相关配套政策，开展区域文物保护评估，重点推动国有建设用地“先考古后出让”。
陕西	2024年 7月15日	陕西省文物局《关于加强文物保护要素保障推进全省高质量项目建设若干措施的通知》（陕文物发〔2024〕77号）	《通知》明确，通过深化考古领域制度改革，创新工作方式方法，建立重点项目“绿色通道”机制，提升了服务效能，使得项目建设单位办理考古、文物保护手续更为高效、畅通和便利，促进全省高质量项目的顺利建设。

【现状】

◆ “中华文明探源工程”取得丰硕成果

近年来，我国文化遗产保护传承工作取得了诸多可喜成就，中华优秀传统文化焕发勃勃生机。截至目前，国家文物局共批准立项夏文化研究、蜀道考古研究、新疆考古、西藏考古等18个重大项目，批复实施520余项主动性考古项目，时间范围跨越旧石器时代至宋元时期，地域空间覆盖24个省（区、市），90余家考古机构、科研院所与高校的110余支队伍积极参与其中。中央财政加大资金支持保障，

文博工作者围绕中国百万年人类史、一万年文化史、五千多年文明史深入推进多学科、跨区域联合攻关，不断取得丰硕成果。未来，国家文物局将持续推进“中华文明探源工程”“考古中国”等重大项目。

2024年3月22日，2023年度全国十大考古新发现在京揭晓。入选的十个项目，从不同角度阐释了中华文明突出的连续性、创新性、统一性、包容性、和平性。山东沂水跋山遗址群是以山东省沂水县跋山遗址为中心的80余处旧石器时代遗存的总称，其发现和研究已基本建立鲁中南乃至山东地区10万年以来的文化序列。福建平潭壳丘头遗址群包括福建平潭岛的壳丘头、西营、东花丘、龟山等遗址，距今7500年至3000年。福建沿海地区被认为是南岛语族早期人群形成和向我国台湾地区扩散的重要出发地。安徽郎溪磨盘山遗址位于安徽省郎溪县飞鲤镇新法村，坐落于皖南最大的湖泊—南漪湖的东岸。该遗址延续时间长，谱系完整，是长江下游地区少有的连续时间近4000年的中心性聚落，成为长江下游地区文化演进研究的典型范例。湖北荆门屈家岭遗址位于湖北省荆门市屈家岭管理区，以屈家岭为核心，是包括殷家岭、钟家岭、冢子坝和杨湾等十余处地点为一体的新石器时代大型遗址。河南永城王庄遗址位于河南省商丘市永城市以东约10公里的苗桥镇曹楼村，地处豫东平原，地势平坦，北临睢水故道。王庄遗址大汶口文化遗存具有丰富的礼制内涵，折射出显著的社会分化。甘肃礼县四角坪遗址是一处秦代大型礼制性建筑遗址，推测可能为秦始皇西巡祭祀场所。山西霍州陈村瓷窑址位于山西省临汾市霍州白龙镇陈村。印证了中国细白瓷生产中心最终在北方地区形成。河南

郑州商都书院街墓地位于郑州商都内城东南，由兆沟、通道、墓葬、祭祀遗存等组成，是一处中商早期的高等级贵族墓地。陕西清涧寨沟遗址位于陕西省榆林市清涧县解家沟镇寨沟村，面积约 300 万平方米，种种迹象表明，这里是一处商代方国都邑聚落遗址。南海西北陆坡一号、二号沉船遗址是我国首次在 1500 米深海发现的明代沉船遗址。

与此同时，中华文明的传播工作也在深入推进。举办展览和建设国家考古遗址公园，是最直观的宣传形式。通过各种沉浸式、数字化的方式，把中华文明起源发展的历程，以及各个时期的神话传说、发明创造、衣食住行等展现出来。

据《国家考古遗址公园发展报告（2018—2022）》统计，5 年来，公布挂牌的 55 处国家考古遗址公园举办社会活动 4733 项，累计游客达 1.46 亿人次。2023 年 5 月 18 日山西博物院推出的“大河上下·晋魂”云展览的第一期“最初的中国”。云展览中，陶寺先民的生活被手绘在一幅长卷里，耕地、奏乐场景重现，用户可以亲身体验陶寺观象台，通过太阳判断节令，指导农耕。同日，陕西考古博物馆“考古圣地·华章陕西——陕西考古博物馆基本陈列”获 2022 年度全国博物馆十大陈列展览精品推介活动“精品奖”。展览首次设置考古学史及考古学基本理论方法、文物保护技术常设陈列，并创新展示方式，搬迁超大型考古遗迹，共享重要考古发掘瞬间。

（来源：人民网、光明日报）

◆ 上海设立首个考古常设展览

六十多年来，上海考古工作成果斐然，不仅打破了上海“无古可考”的误说，更重要的是为中国考古贡献了崧泽文化、广富林文化、马桥文化的考古学文化的命名，并用文物构建起马家浜文化、崧泽文化、良渚文化、钱山漾文化、广富林文化、马桥文化、西周、春秋战国、汉、唐、宋元、明清延续 6000 多年的上海文化序列。

2024 年 6 月 26 日起，上博东馆考古馆“考古上海”展览对外开放，这是上海博物馆建馆以来的首个考古常设展。展览聚焦城市探源，立足考古视角，运用考古语言，从“何为考古”的角度，梳理出“何以上海”6000 多年的城市文脉。展厅位于上博东馆 4 层，面积 1000 平方米，总计展出 2000 余件/组文物，均为上海地区历年考古出土。

“考古上海”在内容上有两条主线，一明一暗，相互交织，明线是展现上海 6000 年的历史，暗线是普及何为考古学。明线是通过“文明之光”“江海通津”“海上繁华”三个版块，展现了上海历史中史前时期的“古国”、唐宋时期的“古港”和明清时期的“古城”三个场景，并以此构成了一部浓缩的上海史。暗线穿插于明线之中，“文明之光”展现的是考古类型学的原理与应用，说明了史前考古溯源和“补史”的职能；“江海通津”展现的是考古学与历史学的关系，说明了历史考古考据和“证史”的作用；“海上繁华”展现的是城市考古与城市历史交织，体现的是“透物见人”的考古学研究的的目的。

（来源：澎湃新闻、上海博物馆）

◆ 江苏发布首批省级考古遗址公园

作为文物和文化遗产大省，江苏资源富集、底蕴深厚。近日，江苏省文化和旅游厅公布草鞋山考古遗址公园等3处首批省级考古遗址公园，以及龙江船厂遗址等14处省级考古遗址公园立项项目。

草鞋山遗址是江南地区迄今为止所发现的文化发展序列保存最完整的遗址，被考古界称为“江南史前文化标尺”。遗址内发现的良渚文化大墓，出土了大型玉琮、玉璧等随葬玉器，是首次在史前墓葬中出土玉器，解决了史学界争论不休的琮、璧年代问题。狮子山楚王陵考古遗址公园占地80.2公顷，是徐州地区规模最大、文物遗存最多、历史价值最高的一座西汉王陵。惟妙惟肖的彩绘兵马俑是徐州汉文化的典型标志，是一支由六条兵马俑坑组成的庞大地下军阵，出土有步兵、车兵、骑兵、战马等各类陶俑5000余件。南唐二陵位于南京市江宁区祖堂山南麓，是五代十国时期规模最大的帝王陵墓。

此外，本次入选第一批江苏省省级考古遗址公园立项名单中，时间跨度范围大，从史前、商周到汉唐、明清，均有所涉及，包含故城遗址、古村落、墓葬等多个类别，14个省级考古遗址公园立项名单，包括南京市龙江船厂遗址、南京市石头城遗址、南京市明故宫遗址、南京市薛城遗址、苏州市元和塘古窑群、徐州市下邳故城遗址、苏州市花厅遗址、常州市寺墩遗址、常州市三星村遗址、常州市金坛土墩墓群—仙姑村墓群、淮安市大云山汉墓群、淮安市泗州城遗址、扬州市隋炀帝墓、宿迁市顺山集遗址。

（来源：扬子晚报）

◆ 浙江率先建成三级考古遗址公园体系

浙江是我国百万年人类史、一万年文化史以及五千多年文明史的重要实证地，是稻作、蚕丝、茶叶、漆作、彩陶、瓷器等中国古代文明要素的重要起源地。截至 2024 年 4 月，浙江拥有 3 处世界文化遗产、281 处全国重点文物保护单位、990 处省级文物保护单位和 5200 余处县级文物保护单位及大量的不可移动文物。拥有国家级考古遗址公园 4 个、省级遗址公园 22 个和市县级考古遗址公园 35 个，在全国率先构建形成了国家级、省级、市县级三级的考古遗址公园体系。

近年来，浙江以提升大遗址展示利用水平、推动国家考古遗址公园高质量发展为核心，大力推动良渚古城遗址、河姆渡文化遗址等大遗址群保护利用，在全国率先构建形成了三级考古遗址公园体系。其中，良渚国家考古遗址公园作为国家文物局公布的首批国家考古遗址公园，通过文物展示、遗址现场展示和独具特色的沉浸式体验活动，形成了“1+3”立体展示阐释体系，为全省考古遗址的保护利用提供了“良渚经验”。

（来源：人民日报）

◆ 河南进入科技考古实力全国第一方阵

河南省独立开展科技考古工作始于 2003 年，成立了科技考古研究室、实验室。现有专业实验室有 25 个，实验室和标本库的总使用面积约为 2700 平方米，大中型仪器设备 100 多台。经过 20 年的发展，河南科技考古已取得显著成就，研究力量在全国省级考古单位中处于

第一方阵。特别是在科技考古资源方面，河南表现尤为突出，以时代连续和质量保存好著称。近 10 年来，河南已完成或正在进行 30 余项科技考古研究项目，组织召开过 5 次国际会议，出版了 10 多部著作，与多所世界知名高校和研究机构建立了科技考古合作研究关系。

河南省高度重视科技考古综合实力的提升，2023 年 8 月启动《河南科技考古提升工程》工作计划。该计划主要包括建立工作机制、加强样品采集和鉴定检测、设置重大科技考古项目等方面。在过去的几年里，河南考古事业取得了举世瞩目的成就，发掘了许多重要遗址，如灵宝城烟、南阳黄山、宜阳苏羊、巩义双槐树、郑州大河村、淮阳平粮台、淮阳时庄、禹州瓦店遗址等，这些发现为更好地认识和研究中华文明的起源、文明演进过程等提供了宝贵的资料，为积极开展科技考古工作奠定了基石。

河南各地立足当地实际，多学科、多手段地呈现考古遗产价值与内涵。加强文物数字化，积极开展多媒体的文物展示和活化利用工作。以殷墟遗址为例，殷墟是我国第一个有文献可考并为考古发掘所证实的商代晚期都城遗址。殷墟博物馆新馆积极运用人工智能等新技术，打造沉浸式展厅，赋予文物、文献、甲骨记载等新的呈现方式。作为殷墟国家考古遗址公园的重要工程，殷墟博物馆新馆与殷墟宫殿宗庙区、王陵区、殷墟考古文旅小镇一起，共同构成展示阐释体系。

（来源：人民日报、大河网）

◆ 广东：实施早期岭南探源工程科学研究计划

2023年10月中上旬，广东省文化和旅游厅审核通过《早期岭南探源工程科学研究计划》，该项工作将由广东省文物考古研究院牵头推进实施。

《研究计划》提出，早期岭南探源工程将以郁南磨刀山遗址与南江旧石器地点群、英德青塘遗址、英德岩山寨遗址等考古遗址为研究重点，实施岭南旧石器文化与远古人类演化、旧—新石器时代过渡、岭南地区中国化进程等三个重大课题，研究的时间范围为旧石器时代早期至西汉南越国时期，绝对年代为距今约80万年至公元前110年左右。

实施时间从2023年至2035年，由省文物考古研究院牵头，联合北京大学考古文博学院、中国科学院古脊椎动物与古人类研究所及中山大学社会学与人类学学院等省内外文物考古研究机构、科研团队，整合全省考古文博力量，通过考古调查、发掘和多学科研究，系统梳理广东从旧石器时代至秦汉之际的人类与文化发展历程，科学阐释岭南地区古人类起源与演化历史、岭南早期文化与社会发展道路及机制、岭南在多元一体中华文明起源与形成以及统一多民族国家建立历史进程中的贡献、岭南在中华文明对外交流中的重要地位的历史由来等关键问题，以实证“百万年人类史、一万年文化史、五千多年文明史”。

（来源：广东省文化和旅游厅）

◆ 广东：早期岭南探源工程取得阶段性成果

2024年6月2日，广东省早期岭南探源工程阶段性成果展示暨磨刀山遗址考古发掘十周年活动在广州举办。本次成果展示活动以“穿越磨刀山探寻岭南源”为主题，聚焦早期岭南探源工程重大项目，展示了早期岭南探源工程阶段性成果。

2023年是早期岭南探源工程启动实施的首个年度。一年来，磨刀山遗址周边南江流域新发现旧石器时代遗址30处；英德岩山寨遗址的考古发现清楚反映了最迟在距今5000年左右岭南社会开始加速分化；白田山遗址的考古发掘将深汕历史轴线向上延伸近2000年……这一系列最新的田野考古与研究成果，进一步丰富了岭南历史的脉络，展示岭南远古文化遗存的细节，也成为中华文明起源的最新“拼图”。而历时12年的“早期岭南探源工程”科学研究计划，将系统回答最早的广东人从哪里来、早期岭南在中华文明起源阶段起到怎样的重要作用、岭南为何在文明交流互鉴方面具有无可替代的历史地位等一系列重要问题。

人才力量不断壮大，文物考古工作站陆续建立。广东省文物局在2018年1月制定了《广东省区域文物考古工作站工作规程（试行）》。随即，在全省范围内对考古方面的人才进行了摸底调查，发现已经具备了按照区域成立文物考古工作站的基础。至今，已相继在粤北、粤西、粤东、珠江西岸等地级市成立了文物考古工作站。

（来源：广州日报、江门市文化广电旅游体育局）

◆ 英德青塘多次入选“重要考古发现”名单

2023年12月24日，“广东岩山寨遗址揭示岭南地区文明化进程”入选中央广播电视总台2023年度国内、国际十大考古新闻，成为广东省唯一入选的考古新闻。

岩山寨遗址位于广东省清远市英德市青塘镇榄村，是广东境内目前唯一在石灰岩孤峰顶部、山体溶洞及外围台地皆有遗存分布的先秦聚落遗址。遗址面积约10万平方米，从2019年至2022年，经国家文物局批准，分别在岩背、石尾头等地进行考古发掘，揭露面积2200平方米，清理出墓葬、灰坑等重要遗迹，出土陶器、石器、玉器、青铜器、人骨及植物遗存等各类文物标本2000余件。该遗址的持续深入工作，可以推进广东先秦考古学文化语系、岭南先秦聚落形态演变与文明化进程、环南岭地带及周边地区的早期人群互动与文化交流、稻作农业早期传播等课题研究。该项目先后入选2021国家文物局“考古中国”重大项目成果、“广东省十年十大重要考古发现”名单、石尾头地点入选“2022年度广东省重要考古发现”。

清远英德青塘镇是岭南史前考古的重镇，自1959年以来，陆续在该地开展青塘遗址和岩山寨遗址的考古发掘工作，取得了重大成效。2022年12月，英德青塘考古遗址公园成功入选第四批国家考古遗址公园立项名单，为广东省唯一入选单位。“建设英德青塘考古遗址公园”已纳入《清远市国民经济和社会发展的第十四个五年规划和2035年远景目标纲要》，英德青塘考古遗址公园建设和青塘遗址的保护利用工作写入了2023年度清远政府工作报告。

2023年11月10日，“何以清远——清远历史文化研究系列讲座”挖掘遗址文化内涵基础上，加大了行业宣传推广。为更好进行古遗址保护和文化遗产，当地正在推动以辖区两个重要考古遗址——英德青塘遗址和英德岩山寨遗址——为核心，建成青塘考古遗址公园。2023年已经成立了青塘考古遗址公园管理委员会，完成了《青塘遗址保护规划》和《青塘考古遗址公园总体规划》编制工作。

（来源：清远市人民政府）

◆ 郁南磨刀山阶段性成果揭开了“磨刀山人”的神秘面纱

磨刀山遗址位于广东省云浮市郁南县河口镇和都村，是一处旧石器时代早期露天遗址，也是目前广东境内考古发现年代最早的古遗址。2014年4月至8月，广东省文物考古研究所联合北京大学考古文博学院等单位，对磨刀山遗址第1地点进行考古发掘，发掘面积200平方米，出土近400件石制品。考古人员根据地貌部位、地层堆积与文化面貌等方面开展综合研究，推断磨刀山遗址第1地点上、下文化层的整体年代可至中更新世偏早阶段，属于旧石器时代早期，绝对年代约在距今60万至80万年。磨刀山遗址填补了广东旧石器时代早期文化的空白，将本地区最早有人类活动的历史由距今13万年左右大幅提前至数十万年前，是岭南史前考古的重大突破。

十年来，磨刀山遗址周边的南江流域共发现旧石器时代遗址130余处，年代从旧石器时代早期延续至旧石器时代晚期，进一步确认南江流域是目前广东省内唯一具备系统开展广东最早先民及其文化研

究可行性的区域。其中，2023 年南江流域开展新一期的考古调查，新发现旧石器时代遗址 30 处，包括洞穴类型遗址及动物化石地点等，为探寻更丰富的远古人类与文化遗存、更好地复原岭南远古环境与社会提供了重要新线索。

2024 年 6 月 2 日，“穿越磨刀山探寻岭南源”广东省早期岭南探源工程阶段性成果展示暨磨刀山遗址考古发掘十周年活动，在广东省博物馆举办。本次活动展示了早期岭南探源工程阶段性成果，发布以数字技术复原远古“磨刀山人”的《穿越磨刀山》纪录片，揭开了广东古人“磨刀山人”的神秘面纱。

（来源：中国新闻网）

◆ 韶关石峡文化表明岭南和长江下游文化交流是双向互动

2023 年 10 月，纪念石峡遗址发掘五十周年学术研讨会在韶关举办。本次研讨会以主题报告、专题研讨、参观考察等形式开展。

石峡遗址，位于广东省韶关市曲江区马坝镇狮子岩，面积约 3 万平方米，是新石器时代的遗址。石峡遗址是迄今发现的广东先秦时期最为重要的遗址之一，也是 20 世纪中国百项考古大发现。遗址于 1973 年底至 1978 年底经过三次发掘，揭露面积 3666 平方米，清理墓葬 132 座。2001 年 6 月 25 日，石峡遗址被中华人民共和国国务院公布为第五批全国重点文物保护单位。

石峡遗址共有四个时期的文化遗存，时间跨度为距今五六千年前的新石器时代晚期前段至春秋早期，以其中第二期的“石峡文化”最

具代表性。距今 5000—4000 年，居民开始走出洞穴，选择在相对低缓的台地上定居生活。他们以木骨泥墙建造房屋，以二次葬习俗埋葬死者。他们制造出通体磨光的石器，煮饭的陶器上装饰着朴素的花纹，日常劳作或渔猎采集，或种植稻米，还会纺织麻布，缝制衣裳。

石峡遗址的发现和发掘对于广东考古学史意义非凡。石峡出土的玉琮与浙江良渚玉琮有很多相似之处，显示相隔一千多公里的两地先秦时期已有交流。石峡遗址填补了岭南先秦古文化的空白，被评为“二十世纪中国百项考古大发现”之一。这也表明，在距今 5000 年前左右的史前阶段，岭南和长江下游的文化交流是双向互动的。

（来源：羊城晚报）

◆ 广州黄埔甘草岭遗址又获重要发现

2024 年 8 月 16 日上午，广州市文物考古研究院对外公布位于黄埔区龙湖街汤村西南部甘草岭遗址二期考古成果，已清理新石器时代晚期遗迹 419 处，出土文物 341 件（套）。甘草岭位于广州市黄埔区龙湖街汤村西南部，是一座大致为南北向椭圆形小山岗，面积约 14500 平方米，遗址面积近 8000 平方米，最高点海拔为 48.65 米，与茶岭、镬盖顶岭南北相望，东距茅岗遗址仅 80 米。

甘草岭所在的中新广州知识城地处流溪河流域与增江流域之间的河谷地带，是广州地区人类活动较早的区域，地下文物尤其是先秦时期遗存埋藏丰富。近十多年，先后发掘了榄园岭、陂头岭、茶岭、沙岭、马头庄、竹园岭、镬盖顶岭等十余处重要的早期遗址，清理了

新石器时代晚期至西汉南越国时期古墓葬、灰坑、窖穴等遗存，出土了大量的陶器和玉石器等文物，为构建广州乃至珠江三角新石器时代晚期至西汉初期的考古学文化谱系提供了重要的实证材料，也为早期岭南探源工程项目的持续推动和深化实施提供了坚实的基础。

该遗址是目前广东地区揭露墓葬数量最多的新石器时代晚期遗址，遗迹现象复杂，包含物丰富，出土遗物众多。其主体遗存的时代与文化面貌，与邻近的茶岭、沙岭、陂头岭、榄园岭等遗址第一期遗存相近，年代属于岭南新石器时代晚期晚段，距今约 4600 年至 4300 年，文化面貌以珠江三角洲本地因素为主，随葬品中的扁平足和瓦状足的陶鼎、长身石铲（石圭）、玉石钺等又明显反映出其与粤北石峡文化存在密切联系。

（来源：南方新闻网）

◆ 专家对推进中华文明探源工程的建议

过去文物保护的是文化要素，从泰山开始，自然要素被纳入文化遗产的保护范围内；过去文物保护往往是静态的，文化遗产告诉我们，遗产可以是活态的，甚至人们今天还在使用它，我们生活的历史街区、传统村落开始大量被列为文物保护单位。保护不是目的，我们今天强调利用，但要避免不合理利用，要让它美起来、活起来，这不是政府、文物部门的专利，是亿万民众共同的事业，每个人都有文化遗产保护的知情权、参与权、监督权、享用权。

（单霁翔，中国文物学会会长、故宫博物院学术委员会主任）

大遗址保护一路走来得到了各方面的认可。20世纪90年代初提出大遗址保护工作，后来探索出来了一套“惠济民众，与社会发展相辅相成”的概念，即考古遗址公园建设的理念。从各地来看，考古遗址无非在城市和乡野，而城市考古遗址公园建设困难重重，河南是大遗址保护的先驱。依托这些大遗址建设国家考古遗址公园，既要考虑文物保护利用的问题，也要充分考虑与现代城市功能的融合等问题。考古遗产保护和城市更新要有效结合，把考古遗址保护纳入城市更新发展的重要参考，每个城市只有挖掘自己的遗产特点，才能给城市带来不同的发展面貌。

（孙英民，中国考古学会考古遗产专业委员会主任委员）

【问题】

◆ 政协委员反映“早期岭南探源工程”面临的困难与问题

《广东省人民政府办公厅关于印发广东省“十四五”文物保护和科技创新实施方案的通知》《广东省第十四届人民代表大会第一次会议政府工作报告》及《广东省“十四五”考古工作实施方案》提出通过实施“早期岭南探源工程”，推动考古工作高质量发展，为深入中国文明历史研究、回答好中华文明起源与形成等问题、全面展示中华文明风采提交广东答卷，并以此作为传承弘扬优秀传统文化、建设更高水平的文化强省的重要举措，具有深远的意义。

“早期岭南探源工程”研究内容广、实施周期长、难度大，面临多方面的困难与问题：

一是项目资金来源窄、缺口大，预算经费难以落实，极大地影响“早期岭南探源工程”研究项目的开展，尤其是影响到多学科研究项目的稳步实施；

二是缺乏必要的配套设施，磨刀山遗址、岩山寨遗址等重点项目尚无开展长期工作所必备的考古工作站，同时省内也亟须建设高标准、大规模的考古标本库房，作为保障“早期岭南探源工程”实施的硬件基础和技术支撑；

三是阐释和转化考古成果的遗址公园建设推进缓慢，优秀传统文化资源未能充分发挥出在文旅融合、社会发展中应有的作用。

【经验】

◆ 文物考古工作的国内经验

➤ 河南：多项中华文明探源经验做法走在全国前列

河南省是仰韶文化和夏文化的核心分布地区，根据国家文物局最新发布的中华文明探源工程研究成果，仰韶文化是中华文明“古国时代”最具影响力的区域性文明，夏文化则代表中华文明进入了“王朝时代”。河南省以“中原地区文明化进程研究”和“夏文化研究”两个“考古中国”重大项目为抓手，持续推动相关仰韶文化、夏文化重要遗址的考古调查勘探、发掘研究等工作。近年来已有巩义双槐树遗址、南阳黄山遗址、淮阳时庄遗址、偃师二里头都邑多网格式布局等4个仰韶文化、夏文化相关主动性考古发掘项目入选“全国十大考古

新发现”。叶县余庄遗址、淮阳时庄遗址、偃师二里头遗址、禹州瓦店遗址等多个项目重要考古新发现在国家文物局“考古中国”重大项目重要工作进展宣发平台上对外发布，受到社会各方关注，为深入推进中华文明探源研究贡献了力量。

“考古前置”改革经验受到关注

近年来，为了抓好全省考古勘探工作，河南省根据实际工作需要，在全国率先推行“考古前置”改革，通过省政府发文推动、地方政府积极响应、省文物局督促指导等方式，持续在全省推行基本建设、土地出让活动中“先考古、后出让”工作。“考古前置”改革工作实施以来，河南省基本建设中的考古勘探项目数量持续增加，已经由改革前的每年 1300 项左右，逐步增加至每年 1900 项左右。考古发掘项目数量由改革前的每年 140 余项，逐步增加至每年 300 项左右，改革成效显著。由河南省文物部门总结的“考古前置”改革经验，得到国家文物局高度认可。中共中央办公厅、国务院办公厅印发的《关于在城乡建设中加强历史文化保护传承的意见》以及国务院办公厅印发的《“十四五”文物保护和科技创新规划》，分别提出“坚持基本建设考古前置制度”“实行‘先考古、后出让’制度”相关要求。

国家考古遗址公园建设走在全国前列

河南省是国内大遗址分布最为密集的省份，也是大遗址保护与考古遗址公园建设成效最为显著的省份。河南省出台了《河南省安阳殷墟保护条例》等 10 部大遗址保护地方性法规，为相关大遗址的保护提供了法律保障。全省建成开放二里头夏都遗址博物馆等 14 座考古

遗址博物馆，另有大河村遗址博物馆新馆等 5 座遗址博物馆正在建设中。在考古遗址公园建设方面，河南省已有殷墟等 7 处国家考古遗址公园建成挂牌并对外开放，另有大河村遗址等 10 处考古遗址公园入围国家考古遗址公园立项名单，河南省挂牌和立项国家考古遗址公园总数位居全国第一。

科技考古能力跻身全国省级考古研究单位第一方阵

河南省文物考古研究院编制由 110 余人增长至 500 人，2023 年已基本完成首批招才引智工作。郑州、开封、洛阳、商丘、南阳等市考古研究机构也完成机构改革和级别提升。全省 18 个考古研究机构人员编制总数由改革前的 650 余人增长至 1300 余人，考古研究机构和人才队伍力量得到加强。目前河南省从事动物考古、植物考古、人骨考古、分子考古、环境考古、稳定同位素分析等研究的人员总数已达 56 名，河南省科技考古综合研究能力已跻身全国省级考古研究单位第一方阵。

（来源：河南日报）

➤ 浙江：良渚文化遗址公园“1+3”立体展示阐释体系

良渚国家考古遗址公园是国家文物局公布的首批国家考古遗址公园之一，已形成“1+3”立体展示阐释体系，目前开放有良渚博物院和良渚古城遗址公园、瑶山遗址公园、老虎岭遗址公园，通过文物展示、遗址现场展示和独具特色的沉浸式体验活动，让公众深入感悟良渚文明的璀璨。

良渚文化距今约 5300 年—4300 年，主要分布于长江中下游环太

湖地区。这一时期已经有了发达的稻作农业，出现了一些新型农具。良渚古城遗址是良渚文化的核心区域，包括城址、分等级墓地（含祭坛）和外围水利系统等。周长约 6 公里，城墙接近长方形，转角处为圆形。城址为三重向心式布局，位于中心的是莫角山宫殿区，宫殿区外围是内城和外城，整体布局与后世“宫城、皇城、郭城”的都城结构相似，是中国早期都城规划营建的典范。

莫角山宫殿区由几处人工堆筑的台地组成，其中规模最大的叫大莫角山台地，堆筑最高点达 16.5 米，远远超过城墙的高度。这里是良渚古城的权力中心，象征着至高的地位。2023 年 6 月 15 日上午，第 19 届亚运会火种采集仪式在大莫角山台地上成功举行。大莫角山台地底部贴有几个二维码，用手机扫码，即可开启一场“穿越之旅”。2023 年 10 月上线的“朝圣之路”AR 体验，运用最新科技手段打造了 6 个 AR 场景，展现良渚先民的生活环境、陶器制作、宫殿建造、祭祀仪式等。游客在登上莫角山顶的过程中，可以在手机上自由观看各个 AR 场景，感受虚拟与现实结合的奇妙体验。

良渚古城遗址展示坚持“最小干预、最大阐释”原则，在“保护第一”的前提下，不断优化展陈体系和旅游配套设施，提升游客的体验感，打造“走入式、沉浸式、体验式”的美丽公园。未来，杭州良渚遗址管理区管理委员会将持续推进良渚国家考古遗址公园的考古研究、遗产保护、科普研学、文旅融合等工作，完善“一院三园”体系的综合设施，积极利用新技术新手段提升游览体验、展示考古研究新成果，全方位擦亮“五千年中国看良渚”金名片。（来源：人民网）

➤ 湖南：多举措展示和传承“马王堆”文化亮点

马王堆一号汉墓发掘是我国考古史上第一个真正意义上多学科、多单位协作研究的科技考古范例。2005年，湖南博物院与中南大学联合共建的“湖南省马王堆古尸和文物研究保护中心”成立。中心先后承担并完成了国家科技支撑计划“古尸类文物保存关键技术研究”，申报各级各类科研项目10项，申报专利6项，“马王堆型湿尸类文物保存技术及应用”获教育部颁发的“科学技术进步奖推广类一等奖”，奠定了我国在古代湿尸保存领域的国际领先地位。2020年，博物院建立了“科技考古与文物保护利用”湖南省重点实验室，开创多学科交叉、联合攻关的文物保护新模式，利用数字技术进行马王堆珍贵文物的虚拟三维重建或精准修复。尤其在古尸、漆木器、丝织品的保护方面成果斐然。

“马王堆”文化宣传反响非常好。2022年，马王堆动态复原展“一念·辛追梦”，将历史文物复原展示与中国传统艺术京剧表演相结合，让人们身临其境感受辛追夫人的生活，累计接待观众超过10万人次。2023年，“神游——历史时空中的数字艺术”展通过现代科技艺术展现文物的传统文化内核，很受观众欢迎。2024年6月，湖南博物院、中国数字图书馆与哈佛大学中国艺术实验室共同打造的“生命艺术——马王堆汉代文化沉浸式数字大展”开展，仅2个月就吸引11万人次观众观展。

马王堆“数字汉生活”文化IP创造了在湖南省甚至全国可复制的文物数据资源授权运营的“湖南模式”。先后研发、销售10余个

系列，上百款产品。湖南博物院因此获评全国首批文化文物单位文化创意产品开发试点单位，多项文创产品获得“全国百佳创意产品”。

湖南博物院立足“长沙马王堆汉墓陈列”展陈特色和文化亮点，策划研发的教育课程和活动。这些课程和活动面向多个年龄阶段的人群，从生活礼仪、服装用具、艺术水平、科技成就、思想追求等角度深入拓展，建立起全方位诠释解读汉代文化的课程体系。其中，《长沙马王堆汉墓陈列历史课程》荣获“第十一届湖南省优秀社科普及读物”“博物馆主题优选童书”称号与国家文物局、中国博物馆协会颁发的“最佳课程”（历史类）奖项。目前，线上线下活动举办了 9000 场次，参与人数 20 余万人次。

50 年来，湖南博物院从制度保障、资金支持、技术环境、人才队伍建设等多个方面，持续推动马王堆汉墓文物保护研究工作。坚持以科研项目促研究，以科研项目培养人才，完成了与马王堆汉墓有关的国家级、省部级项目 10 多项。还将实行一系列举措：实施弹性人才引进政策，延揽国内外的专家学者，共建开放型的马王堆研究战略合作平台——马王堆研究院，培育马王堆汉墓及其文物相关重大合作课题，引入高校及其他科研力量，并以产业化为导向，开展多学科、跨学科联合攻关。针对马王堆研究成果分散、国外的研究成果查阅不便的情况，搭建马王堆汉墓研究数据中心，系统整理、编辑出版国内外马王堆汉墓研究成果论著目录并建立数据平台。推进包括马王堆汉墓文物在内的院藏 103 万余件藏品中重要文物的数字化采集工作，为建立全民共享的数字化平台做好前期准备。（来源：湖南日报）

◆ 文物考古工作的国外经验

➤ 美英：大都会博物馆大英博物馆的经营经验

美国大都会博物馆、英国大英博物馆是世界著名博物馆。大都会博物馆是由私人创办的非营利性组织。汇聚了百年来美国各界——银行家、富商、艺术家的捐赠与心血，每个展馆展厅命名标示着捐赠者。社会精英纷纷慷慨解囊的原因一方面，是政策上的倾斜，捐赠藏品可以获得税收上的优惠和抵扣。另一方面，也是最主要的——身份的象征。《纽约时报》曾一针见血地评价道：“对于身份地位饥渴的纽约富人而言，在知名的文化机构谋个董事席位是通向社会地位的捷径；而深谙此道的人则会直奔终极目标——大都会艺术博物馆。”

大英博物馆的主要收入来源是衍生品。其文化产品开发有两种模式。一种是由9名全球采办组成的部门负责设计或寻求设计并联系生产；另一种是直接从固定厂家进货。其中大部分商品是采取直接购入的方式，也有些产品是博物馆向世界著名设计师提供内容，由设计师设计，再由厂家生产，最后进入大英博物馆销售，同时开辟了网络商店进行全球销售。因大英博物馆收藏世界各地不同文化的藏品，因此文创产品的样式也令人眼花缭乱，故大英博物馆会选取文化认同度高的，或是异国风情特点的一些重点文物、明星藏品进行一条龙式的系统开发，让游客在选择之间同时增加不同品种、风格的收集欲望，提高购买数量。

（来源：羊城晚报、大英博物馆官网）

➤ 埃及意大利土耳其：新科技助力考古

近年来，随着新技术的快速发展运用，自然科学与考古学交叉融合不断加深，科技正成为推动考古学向前发展的重要力量。在埃及、意大利、土耳其等国，科研人员积极探索三维建模、人工智能、地质雷达等技术在考古领域的应用，助力考古研究不断取得新突破。

三维建模技术复原埃及孟图神庙。孟图神庙位于埃及古城卢克索。自 2018 年项目启动以来，中国技术、设备为中埃联合考古工作提供了有力支撑。中方团队对孟图神庙所在区域进行了地形图测绘、三维建模、遗迹绘图、遗物绘图、铭文拼接等工作，成效显著。在精确测绘的基础上，团队还使用近景摄影测量系统对遗址区内的建筑遗存进行了全方位拍摄，完成了对孟图神庙的三维建模，使这一古老建筑在虚拟空间中得以复原。随着三维建模、虚拟现实等数字技术手段的广泛应用，埃及考古工作的质量和效率不断提高。

人工智能技术破译意大利文物密码。意大利一个学生研究团队利用人工智能技术，破译了一幅近 2000 年前烧焦卷轴上的文字内容，发现了一部此前不为人知的哲学作品。此外，意大利理工学院正在与欧洲航天局合作开发“文化景观扫描仪”，希望通过红外线扫描图像、水文信息等，发现地下文物古迹的呈现规律，大大提高效率和准确性。

土耳其地质雷达技术勘测文物遗址。当地文旅部门利用地质雷达技术对卡拉库什千年古墓进行全面勘测，地质雷达技术通过发射并回收无线电波，绘制地下结构的二维和三维图像，从而探明古墓的具体位置和整体构造。在不挖掘的情况下勘测目标，电波对古墓损害小，

可将勘测作业对遗迹的损害降至最低。近年来，该部门与土耳其安卡拉大学、中东技术大学等高校科研团队合作，将地质雷达、虚拟现实、增强现实、卫星遥感、光谱分析等科技手段应用于遗迹发掘与文物修复工作中。

（来源：人民网）

➤ 日本吉野里遗址公园成为著名旅游景点

公元前 5 世纪到公元 3 世纪的弥生时代，是稻作文化在日本萌芽和发展的时期，可以说是日本文化的起源。而位于佐贺县的吉野里遗址，是弥生时代最大的遗址，占地约 50 公顷，贯穿弥生时代的各个阶段。这是一个庞大的环壕聚落，其建筑遗迹、瓮棺、陶器和铜器等清晰揭示了日本早期原始国家的雏形，展现了弥生时代“国”的中心聚落的全貌及其 700 年的历史变迁。

吉野里历史公园发掘工作自 1986 年开始并持续至今。该遗址的规模和出土文物数量都达到了空前水平，因此在 1990 年被指定为日本史迹，并于 1992 年升级为特别史迹。通过保存日本悠久文化资产的吉野里遗址，仿造当时的设施以及展示出土文物而创造出体验弥生时代的气氛，使此公园成为向日本以及世界发送信息的据点。整个公园大致可以分为四个区域——入口区、环壕部落区、古代原野区和正在修建中的古代森林区。吉野里历史公园开发相当成功，在保护遗址基础上进行开发，强调了开发形式的多样性，产品多样性和游客体验的深入性。其蕴含着的文化气息是开发建设的灵魂，正是这种文化底蕴和特色，才让它拥有了强大的吸引力。（来源：日本国家旅游局）

【线索选登】

一、人才缺乏堪称困扰我国考古界已久的“顽症”

事由：

作为文化遗产大国，我国拥有不可移动文物 76 万余处、馆藏文物超过 1 亿件（套），博物馆 6833 家，其中大量待修复的文物深藏于库房之中。然而，博物馆学、文物修复、文物鉴定、考古学等专业技术人员非常缺乏，具备精湛修复技艺与知识水平的文物修复师更少，现实的供需不平衡使得“文物修复师比文物还要稀缺”。据统计，截至 2022 年，全国文博系统 18 万从业人员中，专业技术人员仅 5.5 万余人，平均每个博物馆不足 10 人。其中具备精湛技艺与知识水平的文物修复师少之又少。

文博单位人才短缺，主要体现在缺少有全科专业知识背景的人员。以文物修复工作为例，修复一件文物需要了解其历史，能制定专业修复方案，同时还得有一定修复操作层面的技能，没有全面、过硬的文保专业背景，这项工作很难开展。此外，能够熟练应用数字化技术的考古专业人才需求也在逐步上升。2022 年教育部提出加强考古学、非物质文化遗产等急需学科建设，将中华早期文明列入急需学科专业引导发展清单。

近年来，广东省文物考古工作取得丰硕成果，专业技术队伍逐渐壮大。但随着文物保护项目的要求，基建考古配合经济发展服务实体经济的要求越来越严格，广东省考古力量分布不均衡，考古研究力量

薄弱问题也日渐凸显。

问题点：

1. 提高考古类专业吸引力，培养更多有研究兴趣和热情的年轻人；
2. 引导发展岭南早期文明急需学科专业建设；
3. 人才联动培育，人才工作站跨省、跨地区学习。

二、不拼税收优惠，地方招商引资拼什么

事由：

长期以来，税收优惠等政策被地方政府视为招商引资的有效手段。2024年8月1日施行的《公平竞争审查条例》规定，没有法律、行政法规依据或者未经国务院批准，不得“给予特定经营者税收优惠”。各地区税收优惠式招商、产业培育方式，将会被规范限制。

地方在招商引资过程中通过提供税收减免、返还等措施，吸引外资进入，并通过外资带来新项目、新技术、新管理模式等，促进地方经济发展。该模式在早期对于构建地方产业新格局、推动地方产业集聚、提升地区经济活力起到了关键作用。但税收优惠式招商引资带来的负面影响不容小觑。该模式可能导致企业过于依赖税收优惠和奖补政策，忽视自身创新能力和市场竞争力。一些企业可能只是看重短期的利益而忽视了长期发展潜力，导致投资行为缺乏可持续性。

招商引资重回“起跑线”，地方该如何创新布局新型招商引资方式？中国商业经济学会副会长宋向清建议，地方政府可以采取市场化招商公司和资本招商等新型策略进行招商引资。市场化招商公司指地

方政府鼓励、引导并规范成立市场化的招商公司。资本招商指地方通过建立股权投资型产业公司或者产业引导基金。北京市社会科学院副研究员王鹏建议，地方政府应聚焦优化营商环境，提高行政效率，减少企业运营成本。这包括简化审批流程、降低税费负担、加强知识产权保护等方面的工作。同时，地方政府也可以加强基础设施建设，提升区域竞争力。这包括交通、通信、能源等方面的基础设施建设，以及教育、医疗等公共服务设施的完善。此外，制定更加科学合理的产业发展规划，引导企业向符合地方发展定位的领域投资。这包括鼓励企业投资高新技术产业、绿色环保产业等具有发展潜力的领域，以及推动传统产业转型升级等方面的工作。

问题点：

1. 打破地域限制，实现资源跨区域流动和优化配置，促进区域协调发展，如“基金+飞地”的招商模式。
2. 提升政府服务质量和效率，以适应新的招商引资环境，如行政审批流程、决策透明度和效率，以及专业化的服务和支持。

【工作动态】

◆ 肇庆市政协召开提案征集座谈会

9月26日，肇庆市政协召开十二届四次会议提案征集座谈会，市政协副主席何健浩参加会议。

市政协提案法制委通报了2024年提案工作情况，对明年提案征

集提出意见；市民革、市民进、市“法润你我”委员工作室作专题发言。市检察院第五检察部主任代海燕到会介绍公益保护方面的提案线索，推动检察建议与提案建言相互转化。

何健浩指出，市政协各参加单位要深入学习党的二十届三中全会精神，切实做到围绕中心、服务大局、履职尽责，以高质量提案助推高质量发展。一是选题要准。要紧扣党政所需、群众所盼、民生关切，围绕贯彻全会精神 and 市委市政府中心工作，聚焦群众关切和社会民生热点难点问题，为肇庆改革发展建言出力。二是切口要小。立足本职、注重特色，从大处着眼小处着手，通过小切口反映大问题、发挥大作用。三是调研要深。坚持不调研不提案，紧密结合党派专长、界别优势，多渠道调查了解情况，多方面掌握事实真相，推动提案工作提质增效。四是建议要实。提案建议要有针对性和可操作性，明确解决的目标、步骤和方法，避免使用笼统或模糊的表述。

市政协提案法制委主任何文，市各民主党派、工商联，市检察院第五检察部、市总工会、市妇联、市侨联、市科协、部分政协委员工作室等单位负责同志参加座谈会。

◆ 韶关市政协提案工作研究会召开会员大会

9月24日上午，韶关市政协提案工作研究会召开第二届第二次全体会员大会，传达学习贯彻中共二十届三中全会精神，审议通过研究会2023—2024年6月工作情况报告，补选徐志宏同志为研究会第二届理事会会长，补选钟骏逸同志为理事、常务副会长，补选曾国忠

同志为副会长，补选王晓琴同志为理事。浚江区政协吕德基副主席介绍提案工作经验，张嘉异委员分享撰写提案的心得体会。市政协张文铭副主席出席会议并讲话。

一年多来，研究会以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，认真履行职责，积极发挥提案工作参谋助手作用，有序开展了各项工作。广泛征集提案线索，通过粤政易委员工作群等形式向会员推送了一批学习资料，认真开展走访调研，深入了解我市提案工作写、立、办、督四个关键环节的基本情况，积极开展经验交流活动，协助提案委抓好建章立制工作，进一步提高提案工作“制度化、规范化、程序化”水平。

张文铭副主席充分肯定了研究会取得的成绩。他指出，提案工作要继续认真贯彻“围绕中心，服务大局，提高质量，讲求实效”的工作方针，重点研究如何进一步提高提案质量、办理质量和服务质量。既要围绕我市改革发展中的战略性、前瞻性问题提出提案，又要坚持履职为民，关注民生福祉。要从源头把好质量关，创新协商办理方式，切实提高提案办理协商成效。进一步加强统筹协调，形成提案工作合力，不断推动我市提案工作高质量发展。